





Ostansicht Dreifelderhalle Elsässer Straße Parkhaus - Neubau

Caparol 3D  
Palazzo 50  
Putzkorn 3-4 mm  
Fassade

RAL 7039  
Quarzgrau  
Pulverbeschichtung  
Fensterelemente, Fensterbänke, Türen,  
Vordächer, Abdeckbleche

Cortenstahl  
gelocht und mit Grafik  
Fassadenelemente - Verkleidung

RAL 7032  
Kieselgrau  
Putzkorn 3-4 mm  
Fassade - Treppenhäustürme

RAL 7012  
Basaltgrau  
Pulverbeschichtung  
Fensterelemente, Fensterbänke, Türen,  
Vordächer, Abdeckbleche

RAL 7040  
Fenstergrau  
Pulverbeschichtung  
Fassadenelemente - gelochtes Trapezblech

RAL 7047  
Telegrau 4  
Pulverbeschichtung  
Fassadenelemente - gelochtes Trapezblech

Bauherr: **WiBau**  
Gesellschaft mbH

WiBau Gesellschaft mbH  
Konrad-Adenauer-Ring 11  
65187 Wiesbaden

Architekt: **Architektur.SCHÖN**  
Diplom-Ingenieur  
Freier Architekt AKH

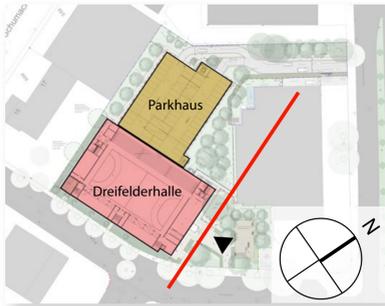
Architektur.SCHÖN  
Venatorstraße 10  
65191 Wiesbaden

Projekt: Neubau Dreifelderhalle  
Elsässer Straße  
65197 Wiesbaden

Planstand: 26.03.2023

**Variante 1.4**

Lageplan:



**AF** architektur  
Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Tel: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 1 98 12 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: info@architekturfarbe.de  
Web: www.architekturfarbe.de  
Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung

Fotos bearbeitet - Prinzipien der Farbverteilung an den Wänden der Treppenhäuser



Kleines Treppenhaus



Großes Treppenhaus, Zugang zum Treppenhaus, Farbe über gesamte Fläche bis Stahlstütze



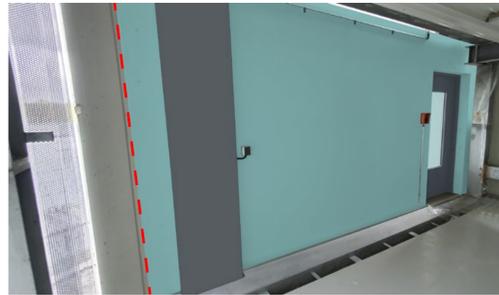
Großes Treppenhaus, Zugang zum Treppenhaus, Wandfarbe klappt an der Ecke um bis Fuge



Großes Treppenhaus, Ausgang zu geraden Ebenen



Großes Treppenhaus, Ausgang zu ungeraden Ebenen, Platzhalter für Piktogramm



Kleines Treppenhaus, Farbe nur bis Fuge

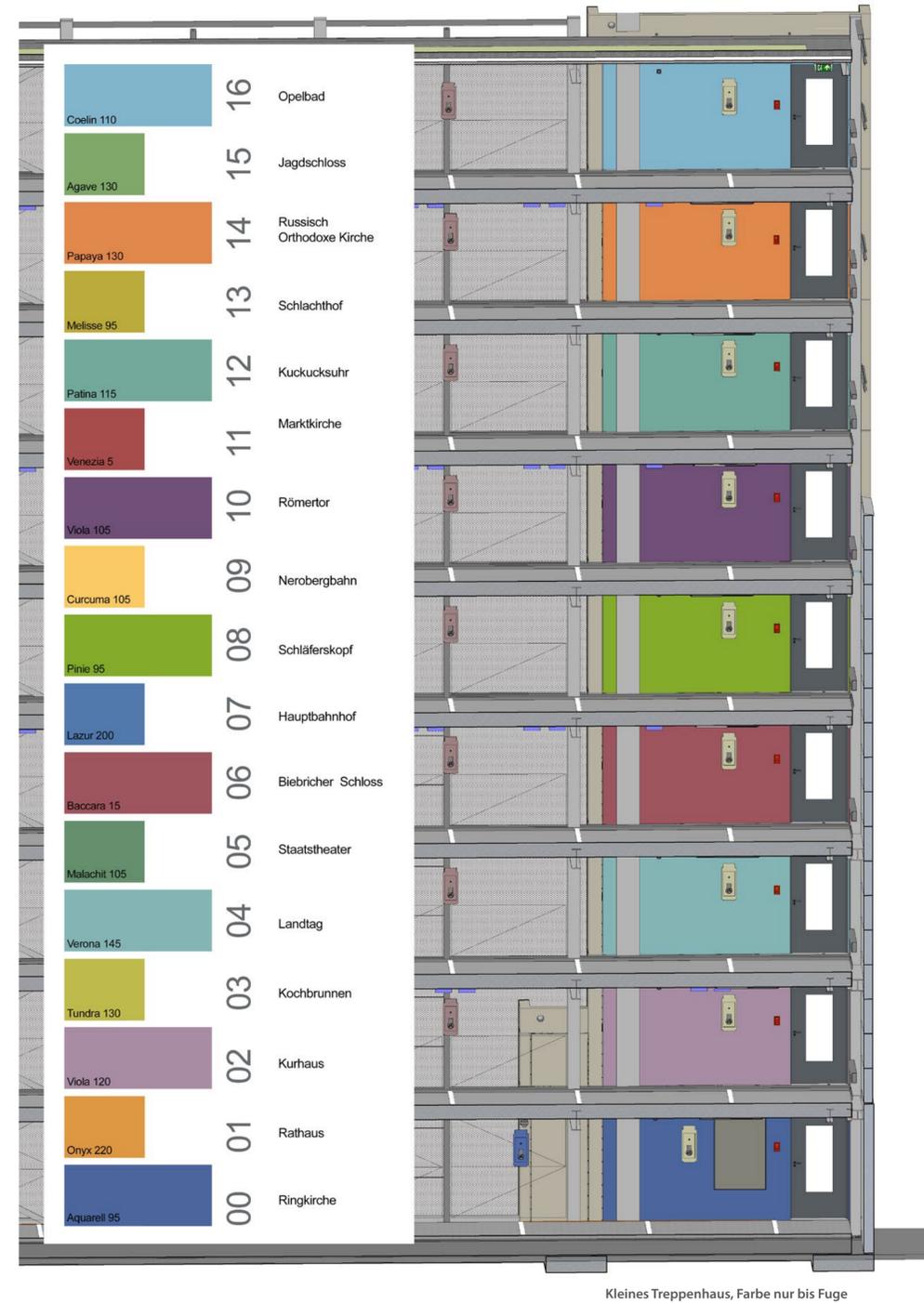


Im kleinen Treppenhaus, Wandfarbe nur der gerade Ebenen



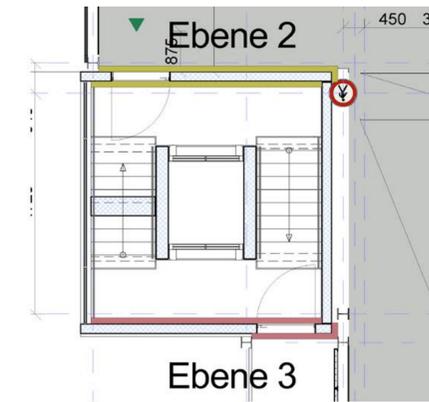
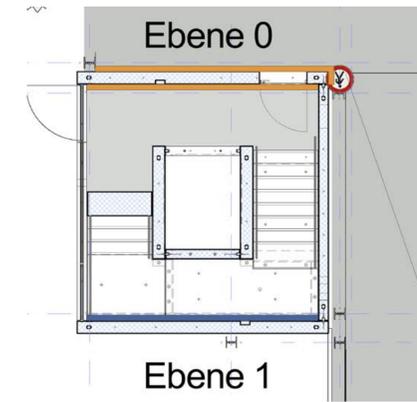
Großes Treppenhaus, Zugang ungerade Ebenen, Wandfarbe ab Stahlstütze, klappt an der Ecke um bis Fuge

Benennung der Farbtöne für die Ebenen mit Angabe der Piktogramme

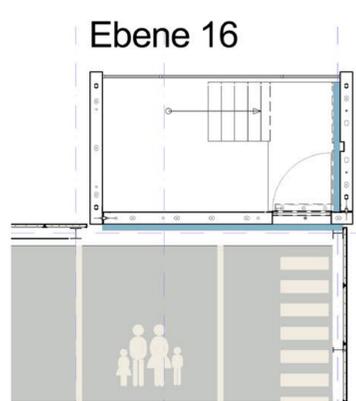
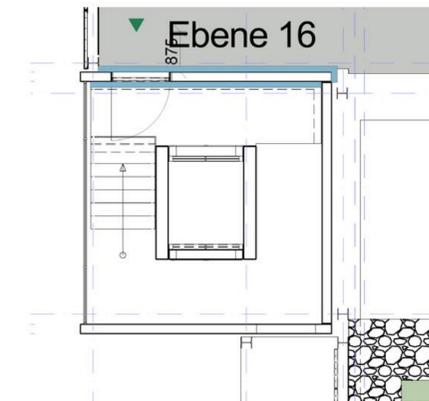
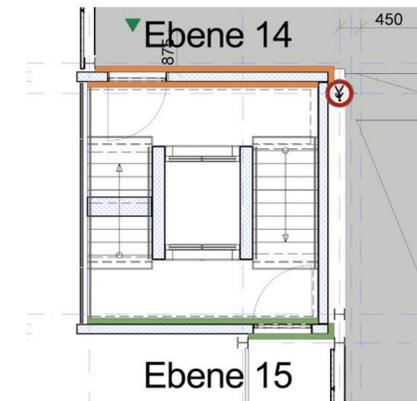


Kleines Treppenhaus, Farbe nur bis Fuge

Grundrisse mit Angabe der Farbverteilung an den Wänden der Treppenhäuser



Ebenen 4-13 sind im Grundriss vergleichbar mit den Ebenen 2-3, bzw. 14-15. Farbtöne der jeweiligen Ebenen sind der Legende, links zu entnehmen.



Die einzelnen Piktogramme und deren Position folgt in einem gesonderten Plan. Dieser Plan dient nur zur Angabe der Farbtöne zu den jeweiligen Ebenen und der Verteilung.

Bauherr:



WiBau Gesellschaft mbH  
Konrad-Adenauer-Ring 11  
65187 Wiesbaden

Projekt:

Neubau Parkhaus  
Klarenthaler Straße  
65197 Wiesbaden

Planstand:

14.05.2024

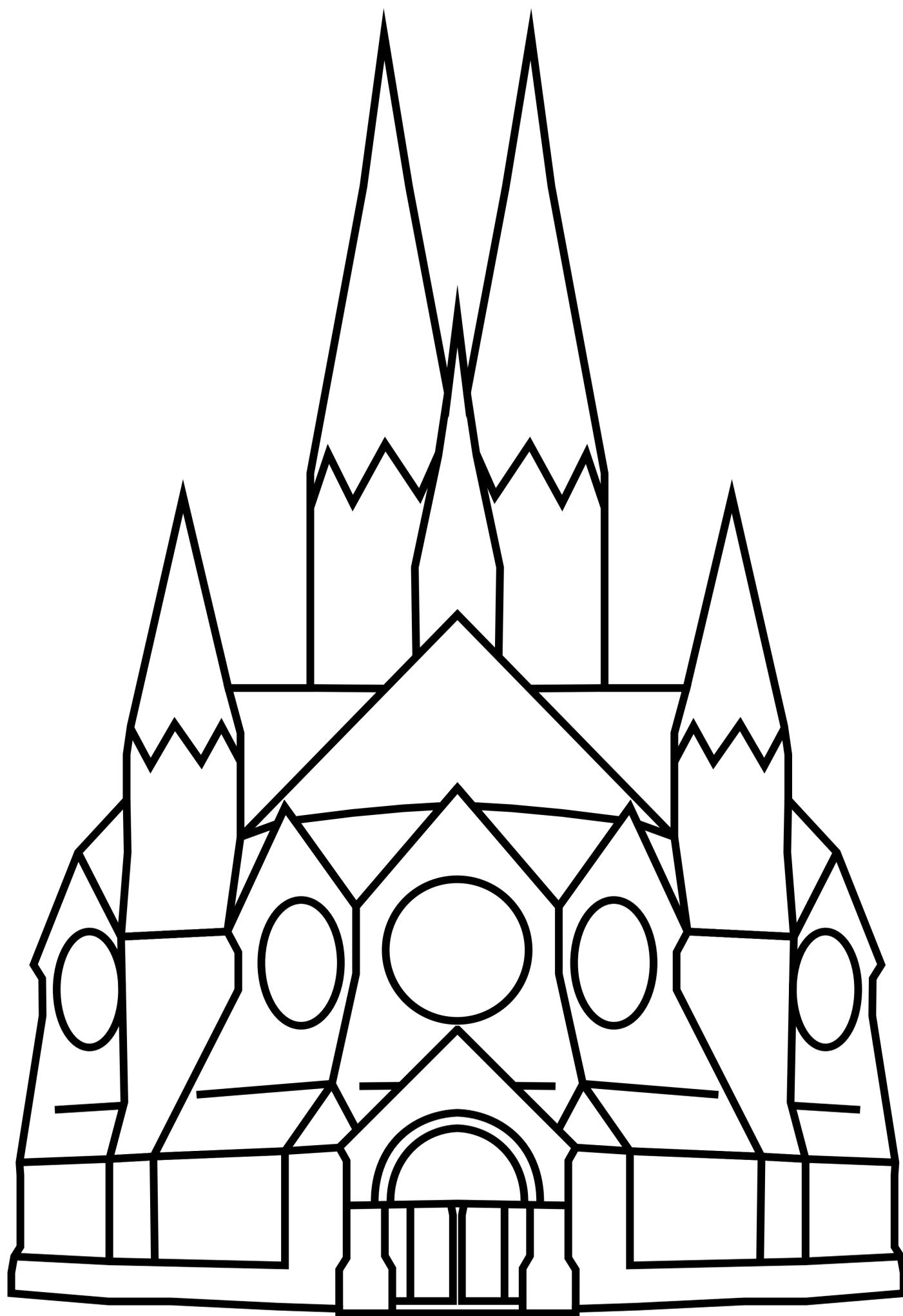
Variante 2

Lageplan:



Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Tel: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 3 94 17 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: info@architekturfarbe.de  
Web: www.architekturfarbe.de

Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung



**AF** architektur  
Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Fon: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 94 17 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: info@architekturfarbe.de  
Web: www.architekturfarbe.de

Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung

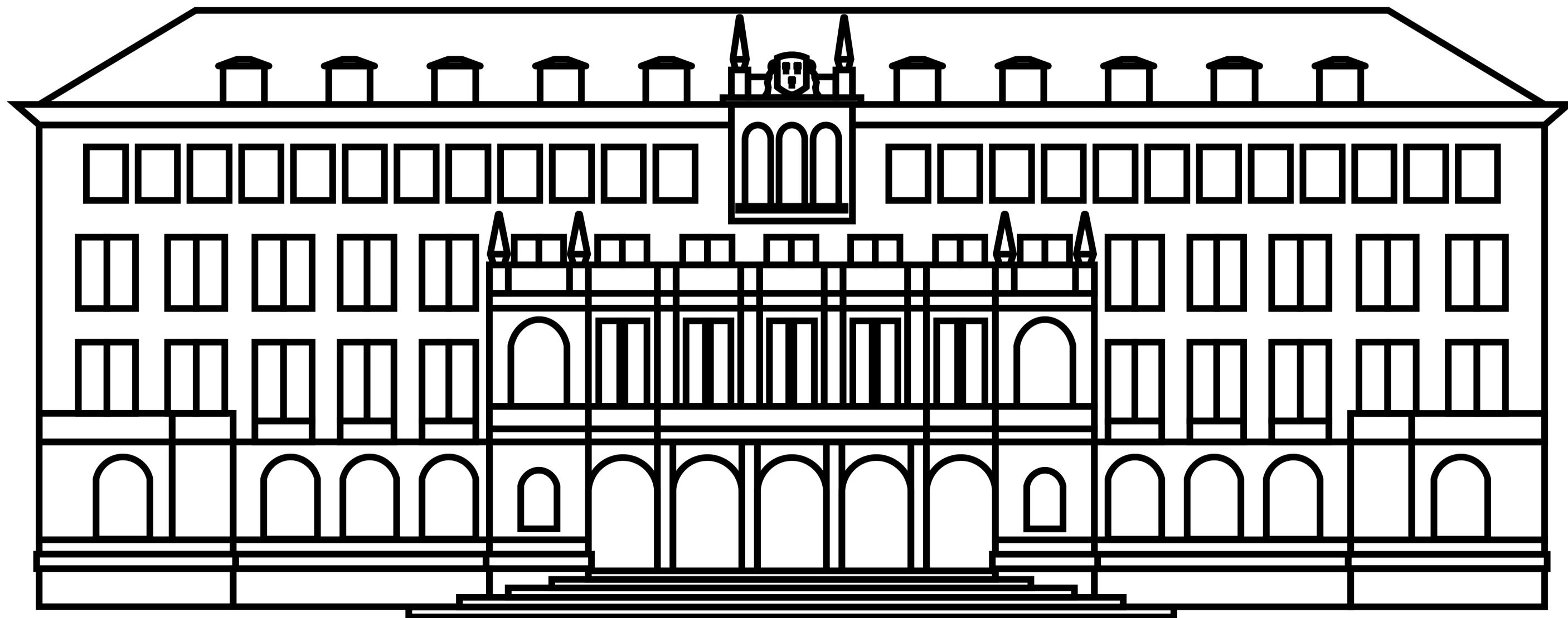


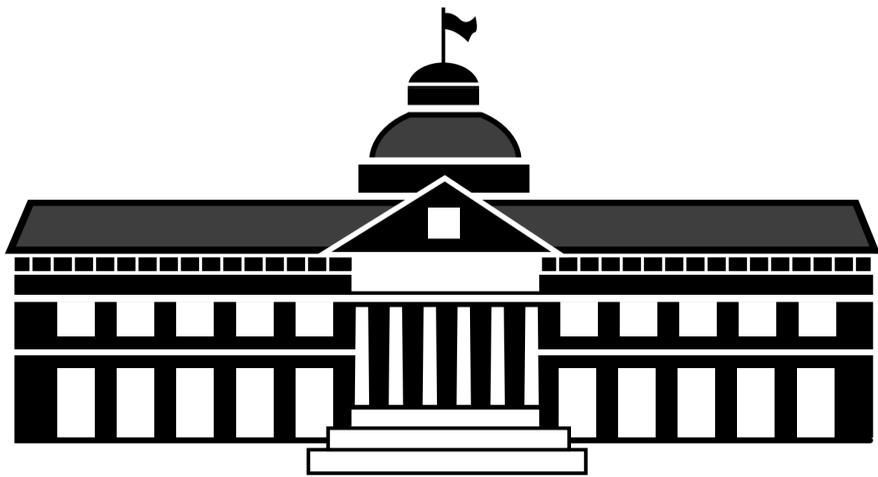
Farben Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

Copyright Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.

**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

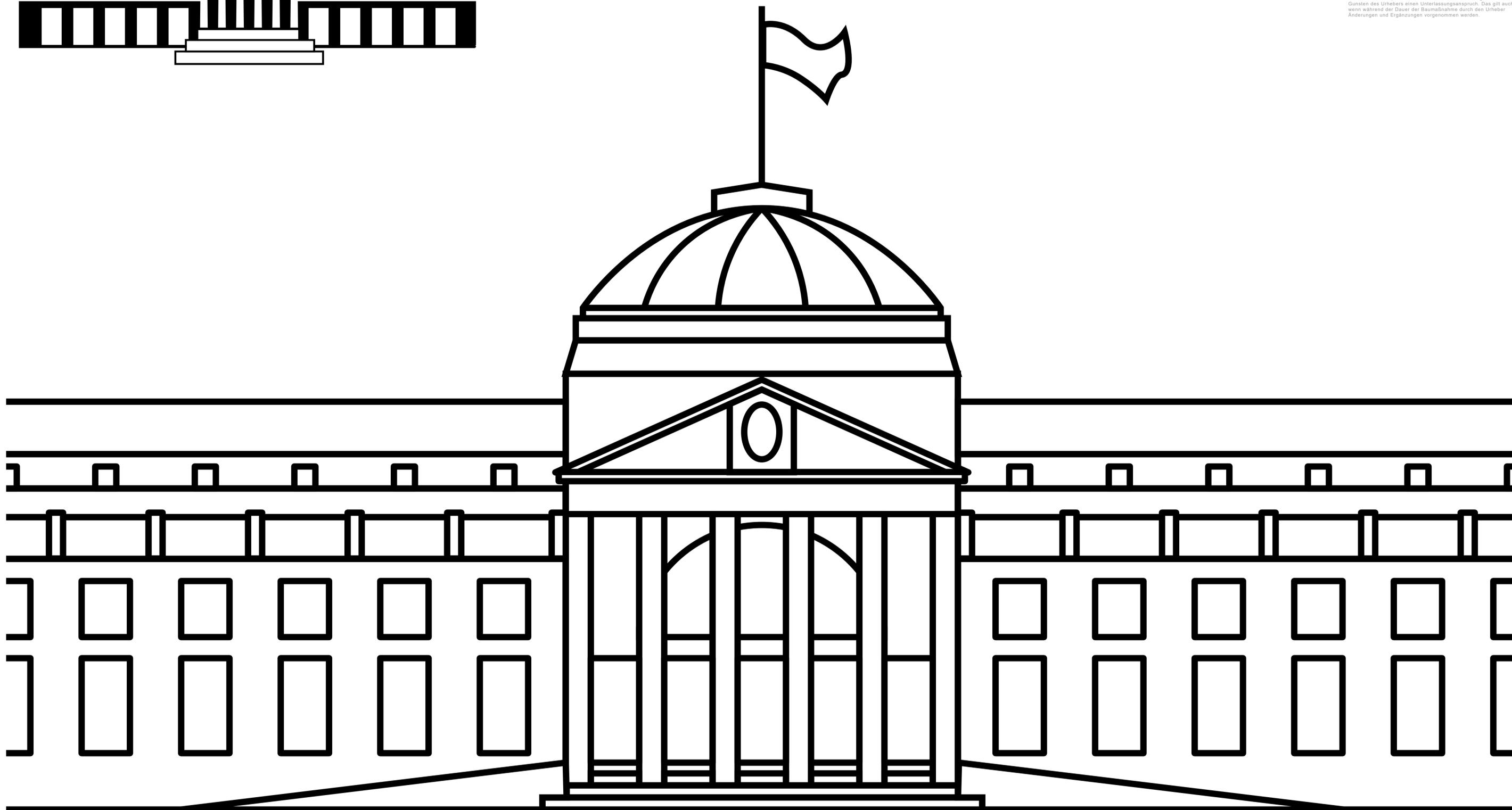
**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadensersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.

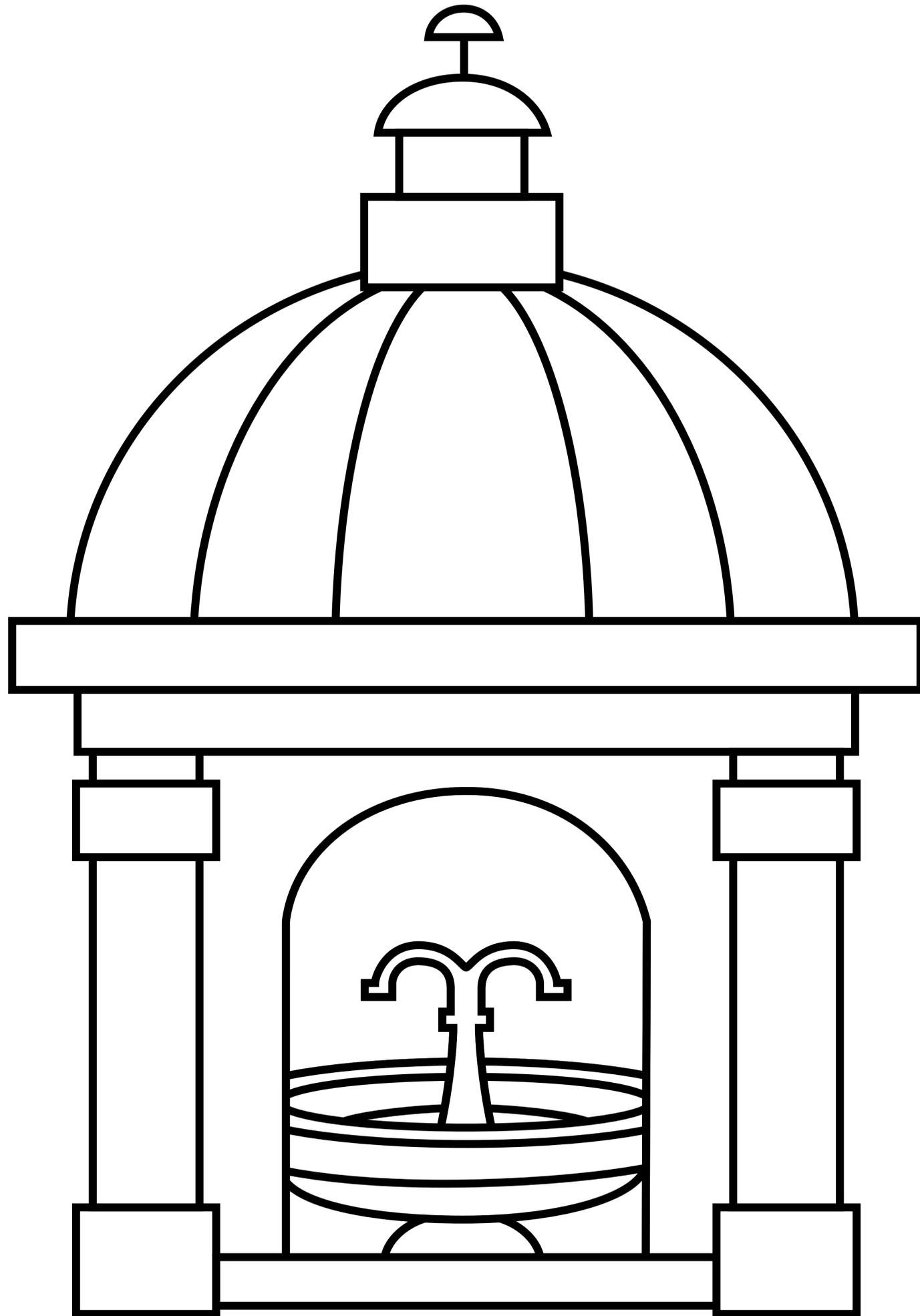
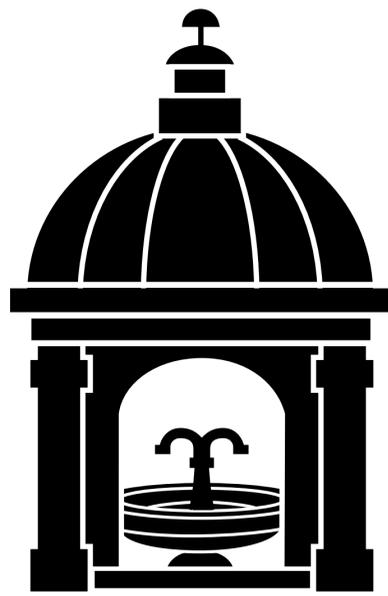




**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadensersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.





**AF** architektur **arbe**

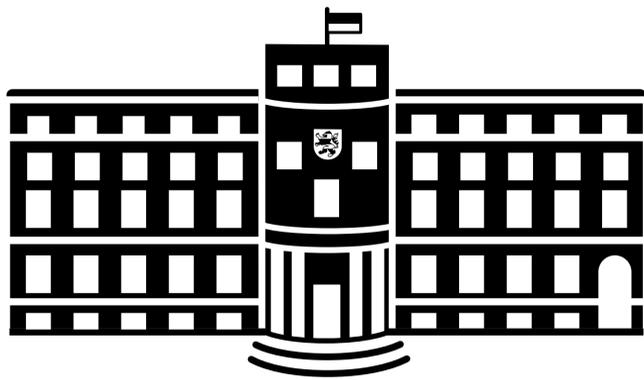
Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Fon: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 194 17 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: [info@architekturfarbe.de](mailto:info@architekturfarbe.de)  
Web: [www.architekturfarbe.de](http://www.architekturfarbe.de)

Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung



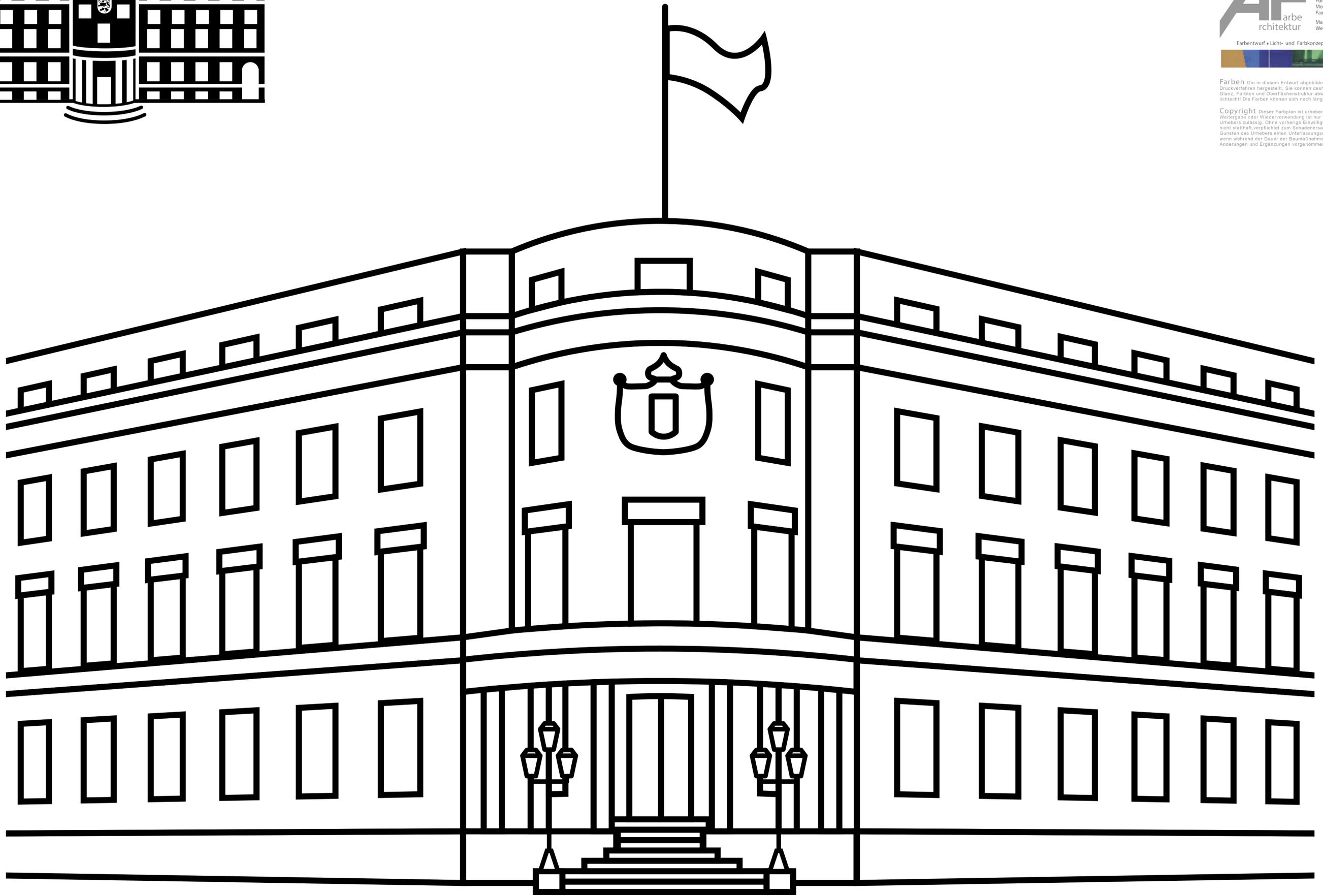
Farben Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

Copyright Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Wiederverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.



**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

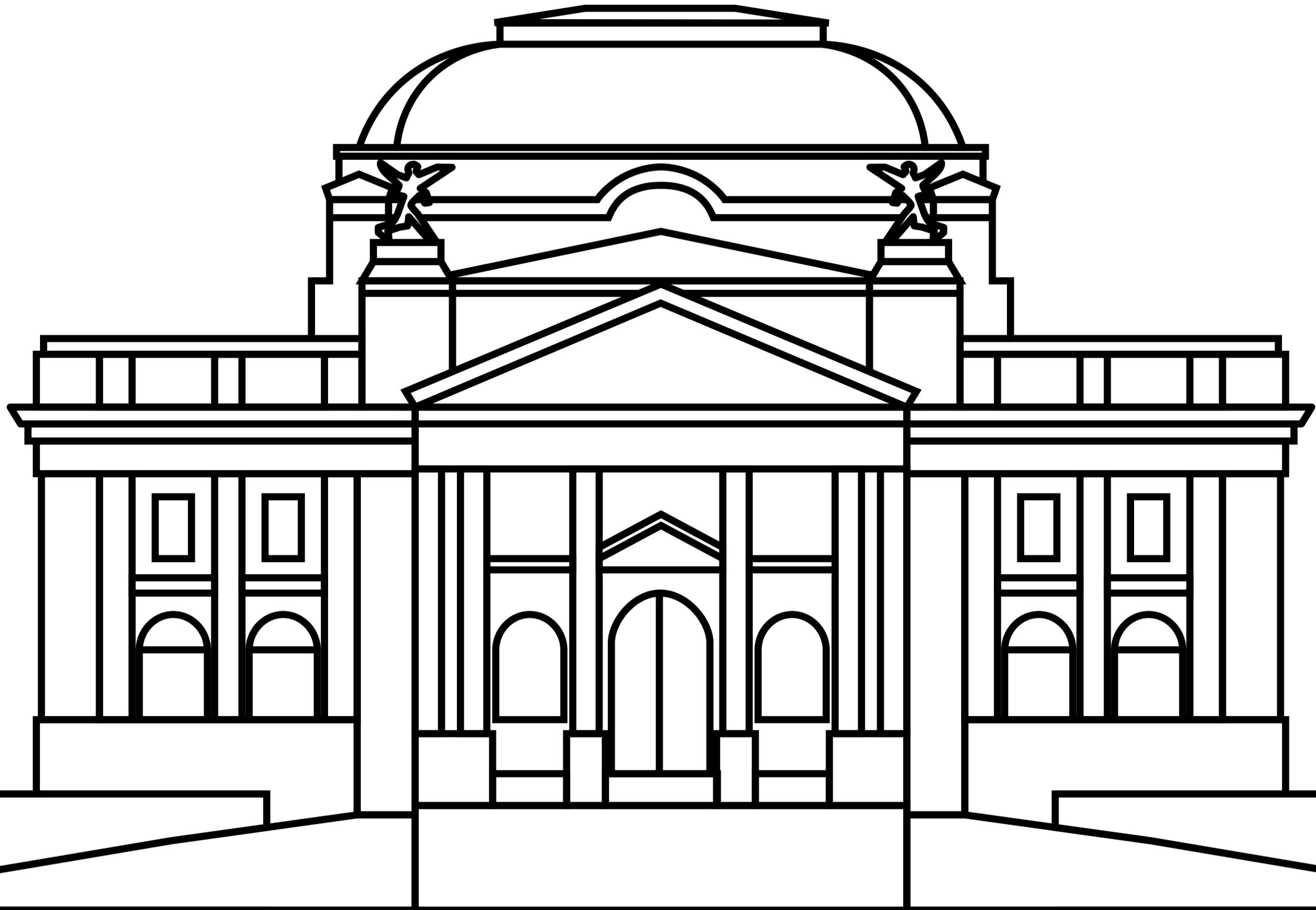
**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Wiederverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.





**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

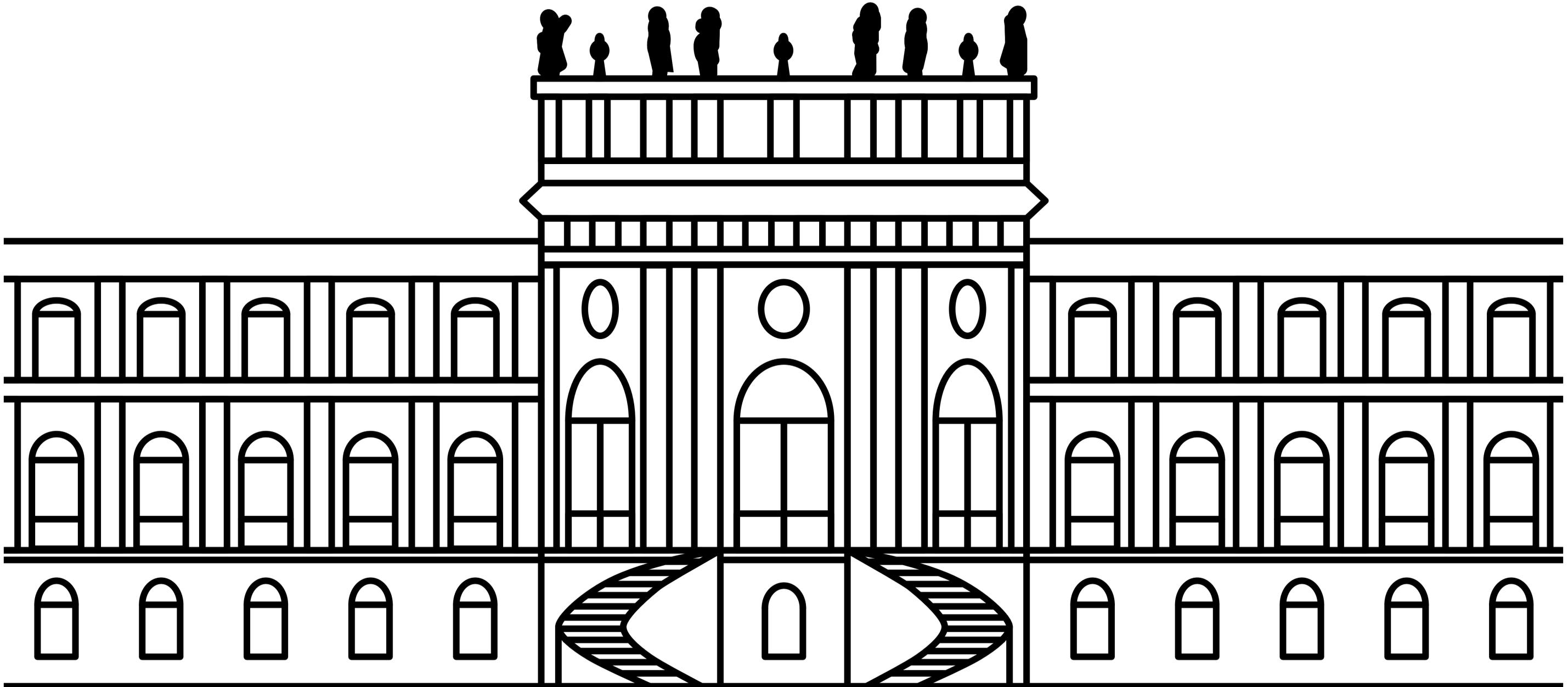
**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadensersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.





**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

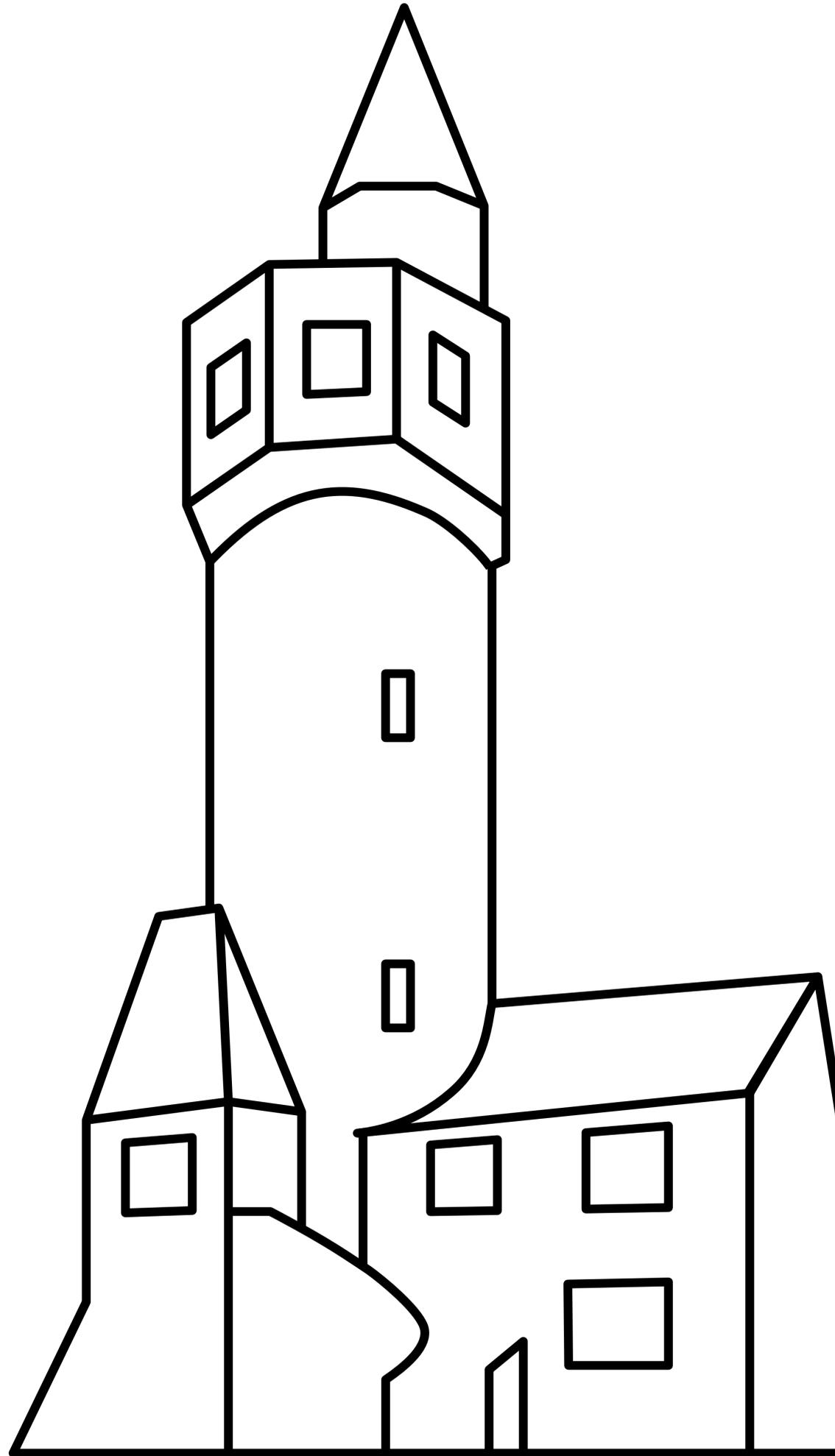
**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.

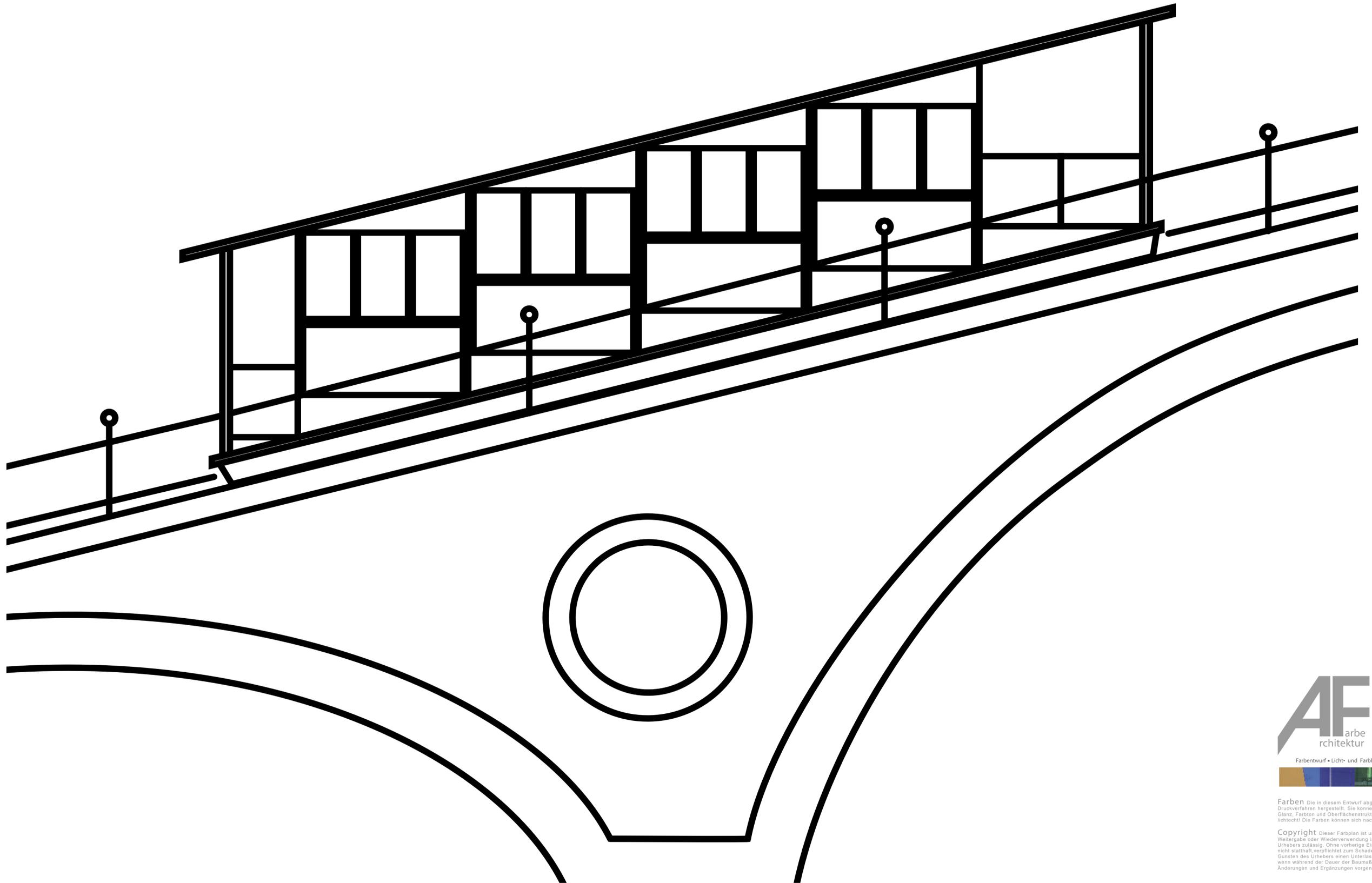




**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadensersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.



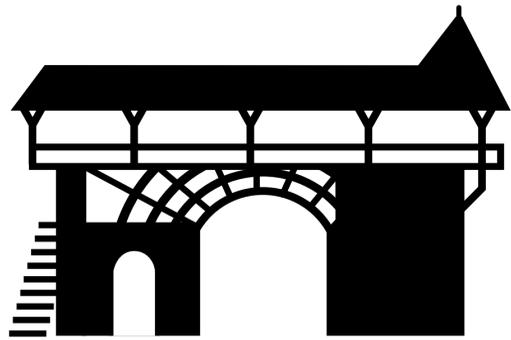


**AF** architektur  
Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung

Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Fon: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 194 17 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: info@architekturfarbe.de  
Web: www.architekturfarbe.de

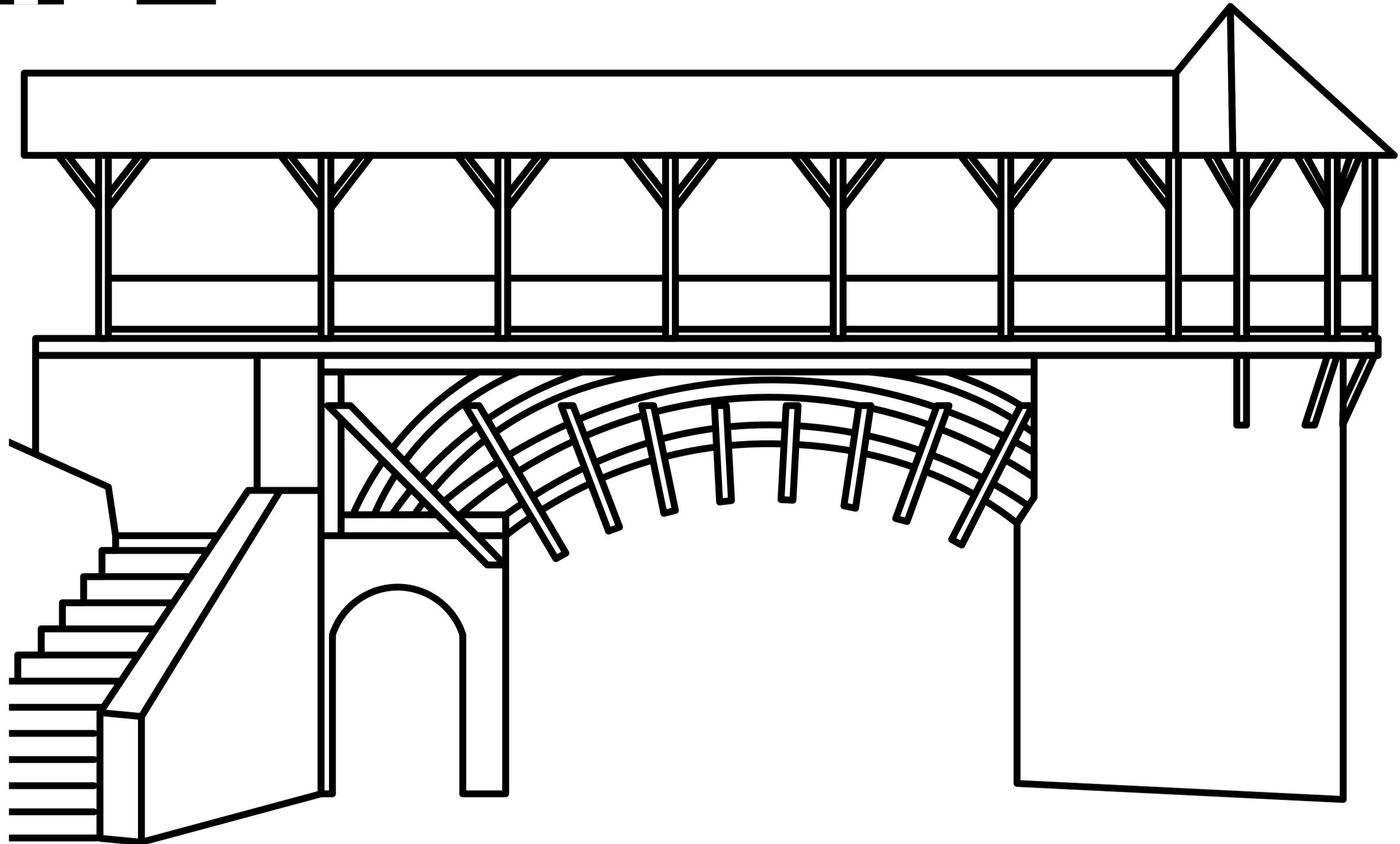
Farben Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

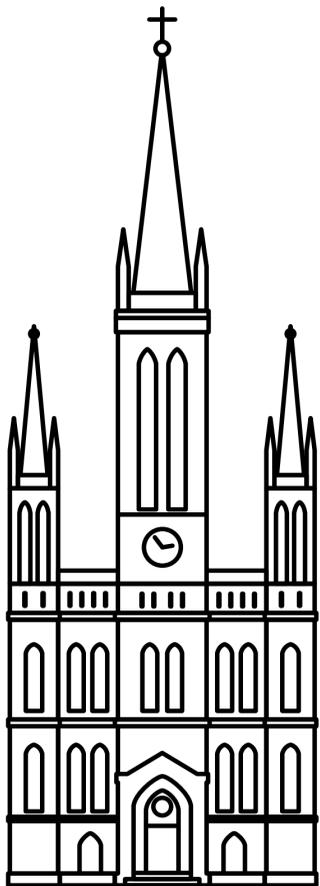
Copyright Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.



**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.





**AF** architektur

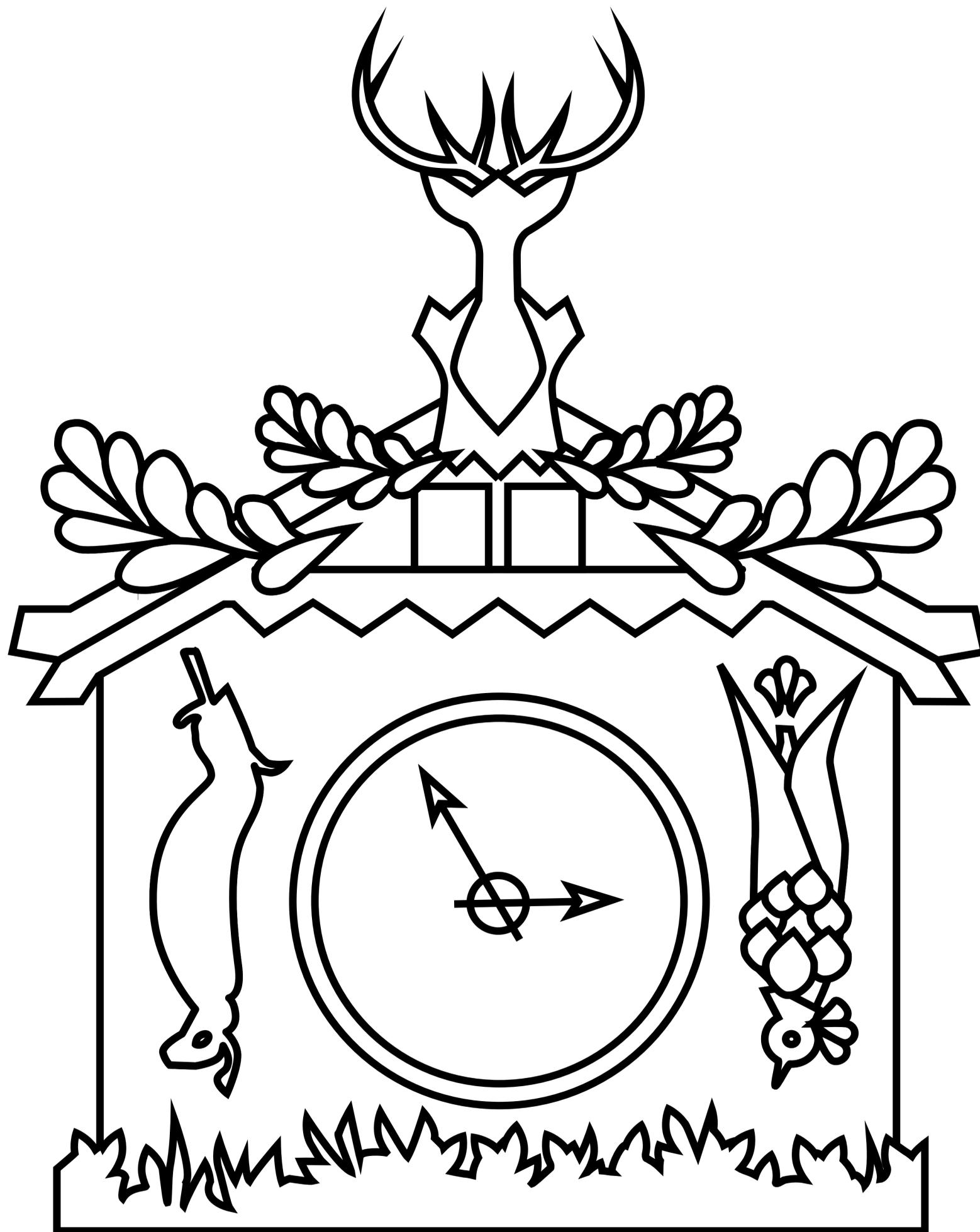
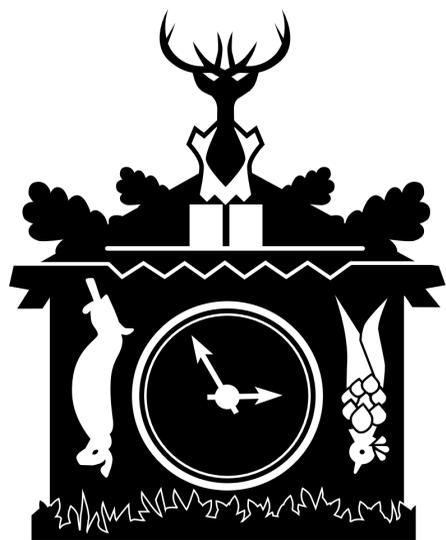
Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Fon: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 194 17 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: [info@architekturfarbe.de](mailto:info@architekturfarbe.de)  
Web: [www.architekturfarbe.de](http://www.architekturfarbe.de)

Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung



Farben Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

Copyright Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.

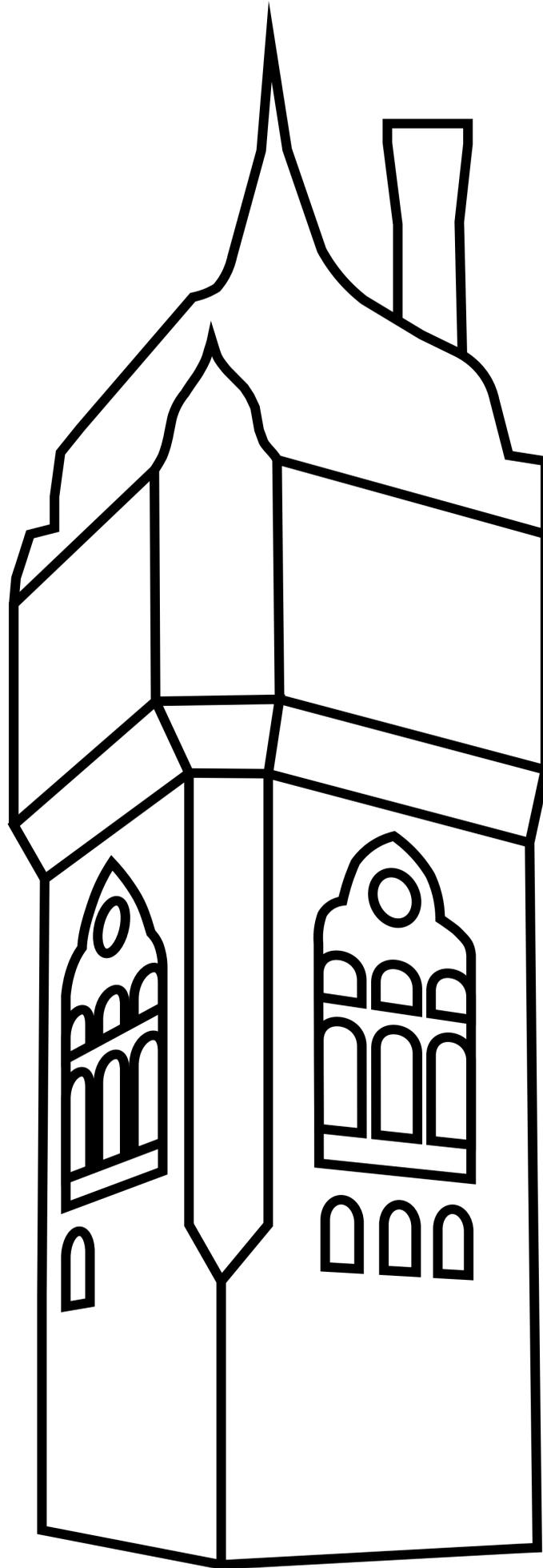


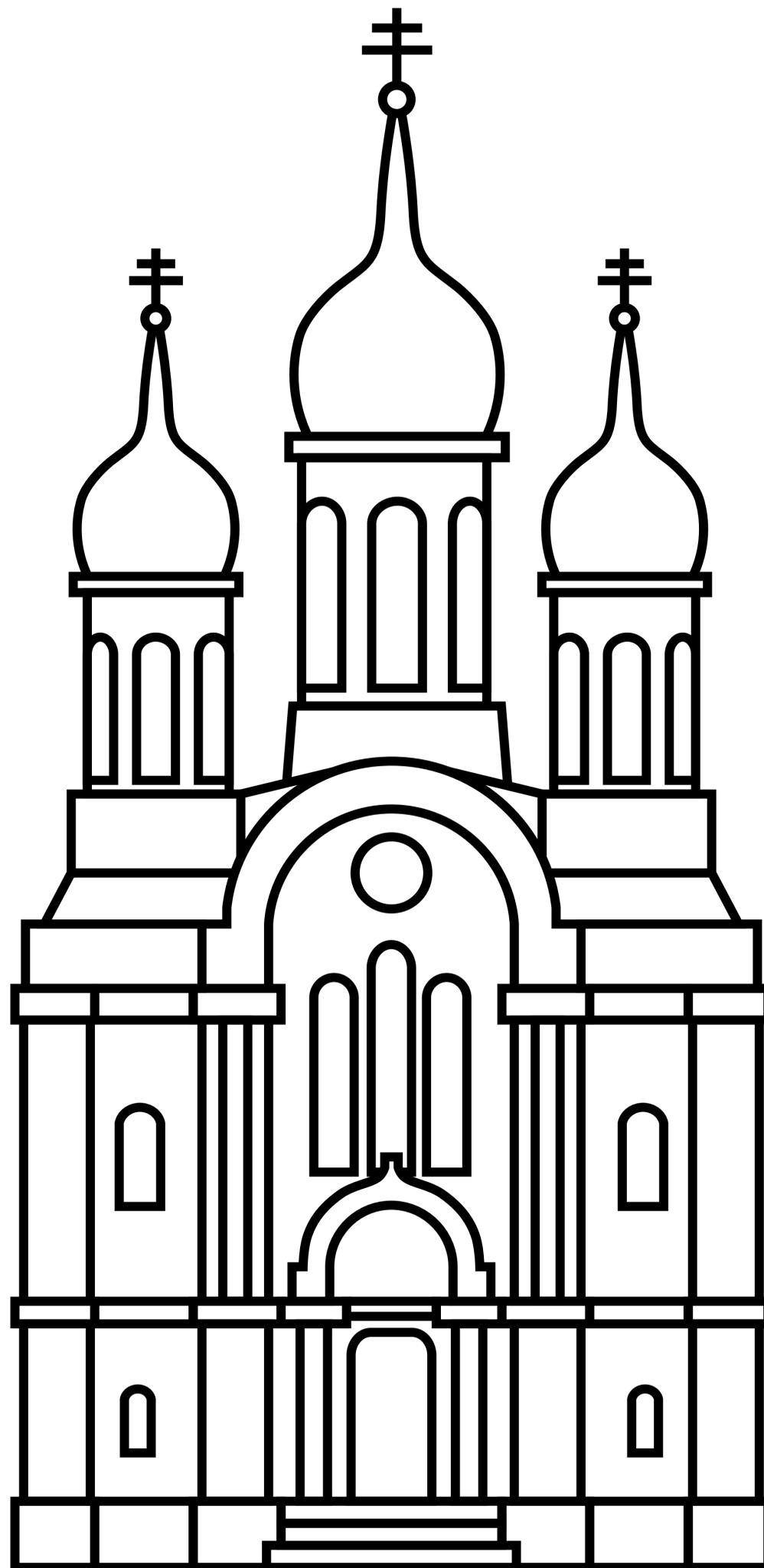
**AF** architektur  
Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung

Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Fon: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 194 17 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: info@architekturfarbe.de  
Web: www.architekturfarbe.de

Farben Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

Copyright Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.





**AF** architektur

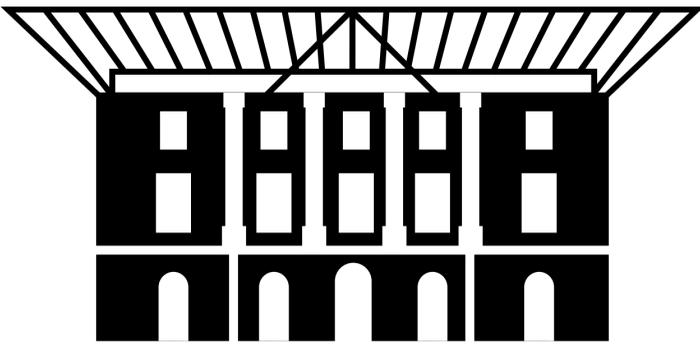
Christian Brandstädter  
Bahnstraße 14  
65205 Wiesbaden-Erbenheim  
Fon: +49 (0) 611 54 12 28  
Mobil: +49 (0) 171 194 17 77  
Fax: +49 (0) 611 54 12 38  
Mail: [info@architekturfarbe.de](mailto:info@architekturfarbe.de)  
Web: [www.architekturfarbe.de](http://www.architekturfarbe.de)

Farbentwurf • Licht- und Farbkonzepte • Objekte • Ausführung



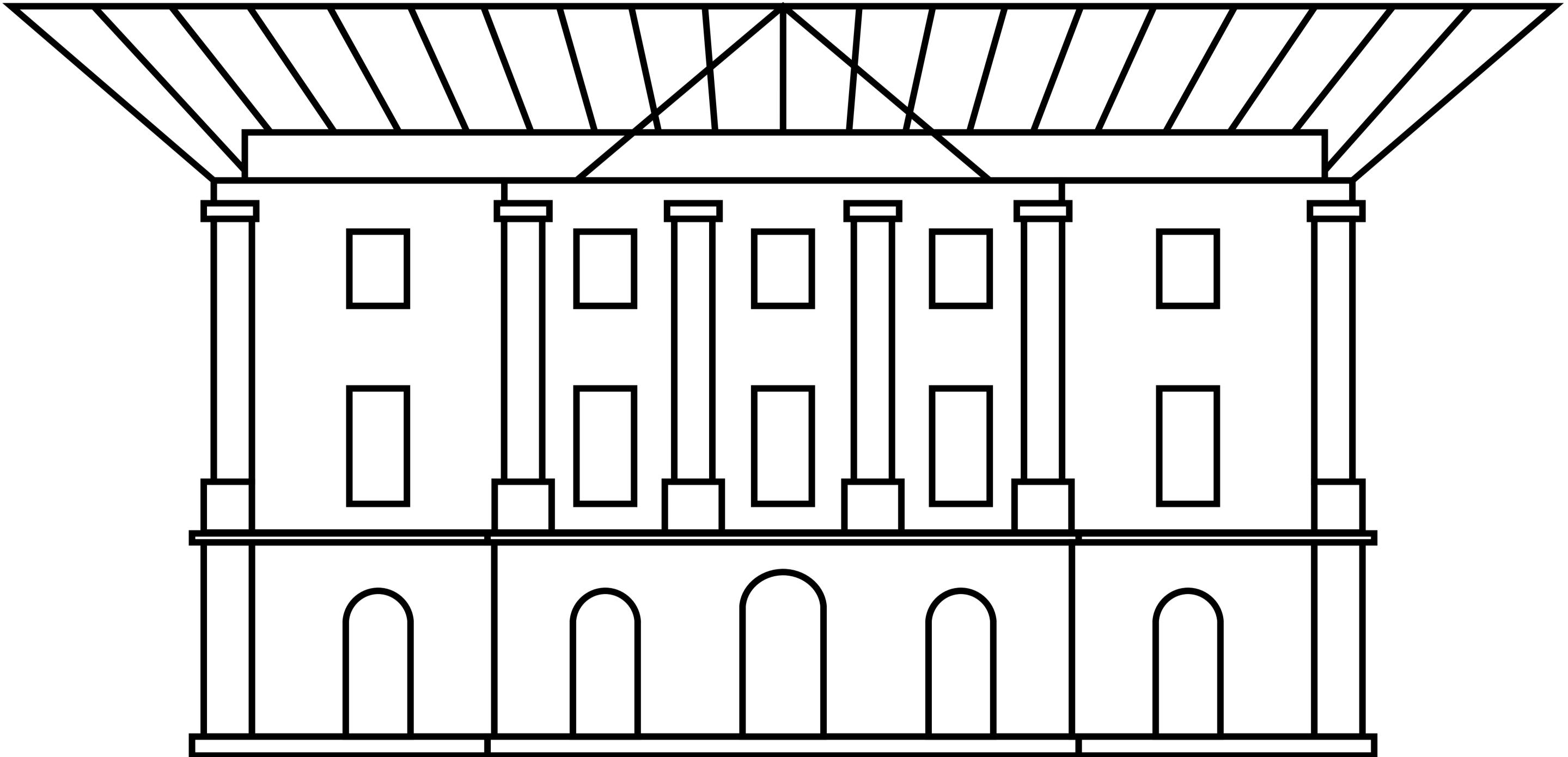
Farben Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

Copyright Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Wiederverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.



**Farben** Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht. Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

**Copyright** Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Wiederverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadenersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.





Farben Die in diesem Entwurf abgebildeten Farbtöne sind im Druckverfahren hergestellt. Sie können deshalb von den Originalfarben in Glanz, Farbton und Oberflächenstruktur abweichen. Der Druck ist nicht lichtecht! Die Farben können sich nach längerer Lagerung verändern.

Copyright Dieser Farbplan ist urheberrechtlich geschützt. Seine Weitergabe oder Wiederverwendung ist nur mit der Einwilligung des Urhebers zulässig. Ohne vorherige Einwilligung ist die Weiterverwendung nicht statthaft, verpflichtet zum Schadensersatz und begründet daneben zu Gunsten des Urhebers einen Unterlassungsanspruch. Das gilt auch dann, wenn während der Dauer der Baumaßnahme durch den Urheber Änderungen und Ergänzungen vorgenommen werden.

