

Tronc 2018 Teil 1

Anfangsbestand Troncmittel 2018	55.668,08 €
Summe der vorgeschl. Maßnahmen	24.850,00 €
Restbestand	30.818,08 €

Lfd. Nr.	Verein oder Initiative, Künstler/Maßnahme	Kosten	geplante Finanzierung	beantragte Förderung	Vorschlag	Bemerkung
1	Der Wiesbadener Filmkreis bittet um einen Projektzuschuss für die Durchführung der 77. Deutschen Filmfestspiele 2019 in Wiesbaden (DAFF). Der Zeitraum der DAFF ist vom 20. - 23.06.2019 vorgesehen. Ausrichter ist der BDFA Hessen e. V. in Zusammenarbeit mit dem Wiesbadener Filmkreis. Es handelt sich um eine nicht-kommerzielle Veranstaltung ohne Eintrittsgelder. DAFF ist die höchste, nationale Ebene des nicht-kommerziellen Films.	7.600,00 €			0,00 €	Wiedervorlage zu Tronc 2018/2;
2	Die halbtotale Filmproduktion GmbH & Co. KG bittet um einen Projektzuschuss für das Filmprojekt "Freudenberg". Es handelt sich hier um einen Dokumentarfilm über die letzten 25 Jahre des Erfahrungsfelds zur Erfaltung der Sinne und des Denkens. Geplant ist, den Film auf in- und ausländischen Festivals vorzustellen und das Thema Freudenberg sowie Wiesbaden über die Stadtgrenzen hinaus bekannt zu machen.	103.300,00 €	angefragt: Naspa Kulturstiftung (10.000 €), Deutsche Stiftung Denkmalpflege (10.000 €), Hugo Kükelhaus Stiftung (5.000 €), HessenFilm u. Media GmbH (50.000 €)	15.000,00 €	3.500,00 €	Die Förderung von Filmproduktionen liegt grundsätzlich außerhalb der Möglichkeiten und Aufgaben der kommunalen Kulturförderung; so auch hinsichtlich des beantragten Betrages. Gleichwohl kann aufgrund des Ortsbezuges eine Förderung aus Troncmitteln erfolgen.
3	Die Initiative Wbn. Medienzentrum e. V. bittet um einen Projektzuschuss für das Filmprojekt "Wbn. Geschichten - Kultur in Wiesbaden". Das Projekt gehört zum Konzept "Wiesbadener Geschichten" und ist eine Ergänzung um stadthistorische wichtige Geschichten. Es sichert mittels Videoaufnahmen das Wissen und Erleben bedeutender und wichtiger WiesbadenerInnen aus unterschiedlichen (Berufs-)Feldern des öffentlichen Lebens für zukünftige Generationen. Entstehen sollen drei filmische Zeugnisse wichtiger bedeutender WiesbadenerInnen. Gewidmet werden soll sich bedeutenden und ungewöhnlichen Handwerksfirmen oder "aussterbender" Betriebe.	5.600,00 €		5.600,00 €	3.500,00 €	Die "Wiesb. Geschichten" wurden für andere inhaltliche Episoden in Vorjahren schon aus Troncmitteln gefördert.
4	Der PopJazzchor Wiesbaden stellt einen Antrag für die Anschaffung eines Digitalpianos. Das bisher benutzte Klavier im Proberaum des Toni Sender Hauses lässt sich nicht mehr dauerhaft stimmen und soll ersetzt werden. Das Digitalpiano würde im Toni Sender Haus verbleiben und von diesem sowie dem Chor genutzt werden. Ein solches Piano müsste nicht gestimmt werden. Der Chor besteht seit 2010 und hat in den vergangenen Jahren erfolgreich an Chorwettbewerben teilgenommen. Die Proben finden einmal wöchentlich im Toni Sender Haus statt. Der Chor ist mit der Gestaltung des musikalischen Rahmenprogramms "Kurze Nacht der Museen" betraut.	2.000,00 €			1.600,00 €	
5	Die Freunde der Filme im Schloss stellen einen Antrag für eine Ersatzbeschaffung der Bestuhlung des Kinosaals der Deutschen Film- und Medienbewertung im Schloß Biebrich. Die vorhandene Bestuhlung bestehend aus anfangs 120 Stapelstühlen ist mehr als 10 Jahre alt und zum Teil defekt u. A. sind die Rückenlehnen schadhaf und die Stoffsitze soweit verschmutzt, dass diese aussortiert werden mussten.	4.000,00 €			3.000,00 €	
6	Der Verein Kammerspiele Wiesbaden e. V. stellt einen Antrag zur Anschaffung einer neuen LED Beleuchtung im Bühnenraum der Spielstätte. Nach achtjährigem Spielbetrieb und defektem Lichtpult ist eine Erneuerung geplant. Die Notwendigkeit besteht aus folgenden Gründen: niedriger Stromverbrauch, Umweltfreundlichkeit, geringe Hitzeentwicklung, akustische und künstlerische. Durch die min. 150 Vorstellungen, jeweils in den Jahren 2018 und 2019 erscheint die Anschaffung einer neuen Lichttechnik alternativlos.	12.000,00 €	angefragt: Ortsbeirat Mitte (3.000 €), Ortsbeirat Nord-Ost (3.000 €), Eigenmittel (3.000 €); <u>die Ortsbeiräte haben abschlägig entschieden</u>	3.000,00 €	4.000,00 €	Auszahlung erst bei gesicherter Gesamtfinanzierung
7	Das Walhalla-Theater hat seit Januar eine Spielstätte "im Exil" in der Nerostraße. Zur Anpassung an die dortigen Räumlichkeiten und aufgrund von Verschleiß der Veranstaltungstechnik sind Ankäufe im Bereich Licht- und Tontechnik sowie von Bistrotischen erforderlich.	7.300,00 €	Dritt- bzw. Eigenfinanzierung: 4.300 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
8	Mit dem "Studio ZR6" ist seit kurzer Zeit eine lebendige und vielfältige Kleinkunsthöhne im Westend präsent. Das Kulturprogramm geht von Klassik, Jazz über Kabarett bis Theater. Im August sind als besondere Veranstaltungen Kindertheater sowie eine Acoustic-Night geplant.	6.000,00 €	1.600 € Eintritt;		2.750,00 €	

Tronc 2018 Teil 1

Anfangsbestand Troncmittel 2018	55.668,08 €
Summe der vorgeschl. Maßnahmen	24.850,00 €
Restbestand	<u>30.818,08 €</u>

Lfd. Nr.	Verein oder Initiative, Künstler/Maßnahme	Kosten	geplante Finanzierung	beantragte Förderung	Vorschlag	Bemerkung
9	Der "biberbau" bittet um einen Zuschuss an Bibo´s Kinderfestival im Rahmen der 10 Jahresfeier des Bestehens. Mit einem umfassenden Angebot an Tanz, Theater, Literatur und Musik, sollen die Kinder zu mehr Teilhabe an Kunst inspiriert werden. In diesem Jahr feiert der Biberbau e. V. neben seinem 10 jährigen Bestehen, den 100.000. Besucher. Geplant ist hierfür ein Kulturprogramm mit zwei Bühnen inkl. dem 5.000m² großen Erlebnisgelände sowie die Implementierung von professionellen KünstlerInnen und regionalen Vereinen. Durch die Unterstützung soll ein erschwinglicher Eintrittspreis für Eltern und Kinder geschaffen werden.	900,00 €	Erwartete Ausgaben: 4.400,00 € Erwartete Einnahmen: 3.500,00 €		0,00 €	Soll aus "Förderung niegrigschwelliger Projekte" Zuschuss erhalten.
10	Der Männer-Kammerchor-Sonnenberg (Kulturpreisträger) engagiert sich seit vielen Jahren engagiert im Bereich des internationalen Kultur- und Choraustauschs. Vom 27.07.-05.08. IST der Männer-Kammerchor ZUM 20. Festival Europa Cantat Tallinn/ Estland eingeladen.Dort kommen 4.000 Teilnehmer/innen zu Konzerten, Workshops und weiteren Veranstaltungen zusammen. Der Männer-Kammerchor möchte dort auch Kontakte zu einem estnischen Chor aufbauen und diesen nach Wiesbaden einladen.	25.265,00 €	17.400 (Eigenbeiträge)	7.865,00 €	3.500,00 €	
	Summe			34.465,00 €	24.850,00 €	