

Nr.	Zuschussempfänger	Projekt/ Erläuterung	Zuschussbetrag
1	Förderverein der Peter-Rosegger-Schule e.V.	Sing Bach (Musikalisches Projekt von mehreren Wiesbadener Grundschulen) Das Projekt beteiligt eine hohe Anzahl an Grundschulkindern bzw. eine Reihe Wiesbadener Grundschulen aktiv an einem ambitionierten Musikprojekt. Das Mitsingprojekt eröffnet vielen der beteiligten Kinder erstmals den Zugang zur aktiven Teilhabe im Kulturleben. dert. Es wird mit diesem Projekt ein qualitativer Anspruch verfolgt, gleichzeitig aber auch die Freude an der Musik geweckt.	4.400,00
2	Interkulturelles Forum Wiesbaden e.V.	Abend der Vielfalt; Die inhaltliche Breite der Kultur an zwei Abenden deutlich zu machen und zugleich den Stadtteil als weltoffen und interkulturell zu präsentieren ist das Ziel dieses Projekts. Der niedrigschwellige Zugang zu dem qualitativ guten Programm ist als Zielsetzung impliziert	1.000,00
3	Volksbildungswerk Klarenthal e.V.	Lesecafé Klarenthal (Projekt des VBW Klarentahl, Stadtteilbibliothek Klarentahl und VHS)Das Lesecafé Klarenthal findet in Kooperation zwischen dem VBW Klarenthal, der VHS Wiesbaden und der Stadtteilbibliothek statt. Von Seiten der Stadtteilbibliothek werden die Räume zur Verfügung gestellt. Das Angebot verfolgt u.a. das Ziel, Familien (zumeist Mütter und Kinder) den Zugang zu Literatur und Sprache zu erleichtern und Hemmschwellen zum Ort Bibliothek abzubauen.	3.050,00
4	Wiesbadener Burg- und Sommerfestspiele e.V.	4. Sommerfestspiele Sonnenberg 2017; Die im Burggarten Sonnenberg stattfindenden Sommerfestspiele sind auf Breitenwirkung bei den Besuchern angelegt. Zielgruppen sind hierbei sowohl Kinder (Pinocchio) als auch Erwachsene (Die 3 von der Tankstelle). Die Veranstaltung erfüllt insbesondere im Bereich Kindertheater eine wichtige Funktion im hiesigen Kulturleben. Für Schulen und Kitas gibt es vergünstigte Gruppenangebote.	4.000,00
5	Ensemble Fairspielt	Theater, Theater! Das junge Ensemble „Fairspielt“ (Wiesbaden und Mainz) hat 2016 mit seiner ersten Produktion „Trennung für Feiglinge“ bereits ein qualitatives Ausrufezeichen gesetzt. Neben der künstlerischen Qualität ergibt auch die Kooperation mit dem Velvets-Theater ein win-win-Verhältnis für beide Beteiligte und trägt zur weiteren Bekanntheit und Öffnung der Spielstätte der Velvets bei.	3.000,00
6	Freies Theater Wiesbaden	Sommertheater im Nerotal: "Gefährliche Liebschaften". Open-air-Theater sind aufgrund ihrer Struktur und Atmosphäre bestens geeignet, Menschen für Kultur zu interessieren und zu begeistern, die nicht zum Stammpublikum der etablierten Kultureinrichtungen zählen	3.000,00

Nr.	Zuschussempfänger	Projekt/ Erläuterung	Zuschussbetrag
7	GOJ T-A-TR	Lauter Zugaben ; Das GOJ T-A-TR zählt zu den ganz besonderen kulturellen Ensembles in Wiesbaden. Mit viel Kreativität schafft es das Ensemble seit 25 Jahren, kreativ, hintergründig, tief sinnig und doch humorvoll in seinen Produktionen zwischen Theater, Literatur und Musik zu pendeln. Im Jubiläumsjahr wird jeweils im ersten und im zweiten Halbjahr eine Revue aus 25 Jahren GOJ aufgeführt.	2.000,00
8	Kulturinitiative Parkfeld e.V.	Down by the River 2017 ; Die am Rheinufer Biebrich stattfindende Veranstaltung „Down by the river“ öffnet, durch ein qualitativ ansprechendes Live-Musik-Programm den Menschen im Stadtteil Zugang zur Kultur und fördert das soziale und interkulturelle Miteinander im Stadtteil; darüber hinaus eröffnet es örtlichen Künstler/innen eine Auftrittsmöglichkeit. Der niedrigschwellige Zugang zu dem qualitativ guten Programm ist als Zielsetzung impliziert.	800,00
9	Heimatverein Bierstadt e.V.	Sonderausstellung 200 Jahre Bierstadter Kerb ; der Heimatverein Bierstadt an dem Jubiläum der Bierstadt Kerb. Hier wurde ein interessanter Teil der Bierstadter Ortsgeschichte historisch beleuchtet und präsentiert.	350,00
10	Sportverein 1932 Wiesbaden Frauenstein e.V.	Kulturfestival in Frauenstein 2017 ; das umfangreiche und genreübergreifende Kulturfestival wurde zur Förderung des Vereinslebens und zur Begegnung der unterschiedlichen Generationen initiiert.	1.250,00
11	Hin & Weg Theater	Kleiner König Kalle Wirsch ; Das Amateur-Theater Hin & Weg hat sein Domizil in einem von der WIM angemieteten Probe- und Aufführungsraum in Klarenthal. Das Hin & Weg Theater erarbeitet dort Theaterproduktionen, deren Zielgruppe vorrangig Kinder und Jugendliche sind. Die vergangenen Produktionen erzielten eine gute Resonanz bei Publikum und Presse. In diesem Jahr wird das Stück „Kleiner König Kalle Wirsch“ aufgeführt.	1.000,00
12	Fluxusschule Biebrich	Kunst am Nachmittag ; Das geplante Projekt hat eine gute inhaltliche Konzeption, pädagogische Zielsetzung und didaktische Struktur. Die verantwortliche Künstlerin, Veronika Fass, hat ähnliche Projekte schon verschiedentlich qualifiziert durchgeführt.	1.800,00
13	Brentanos Erben	Programm Kulturstätte Montabaur 2017 (Krimi-Lesungen, Familien-Sommerfest, Ausstellung Wildwasser) Der Verein „Brentanos Erben“ initiiert seit einiger Zeit in der Kulturstätte Montabaur (Schulberg 7-9) Kulturveranstaltungen. Die Kulturstätte öffnet sich sehr stark in den Stadtteil und gewährt einen niederschweligen Zugang zu seinem Programm und bietet Kooperationsmöglichkeiten an. Das Programm umfasst Konzerte, Lesungen, Kleinkunst u.ä..	2.000,00

Nr.	Zuschussempfänger	Projekt/ Erläuterung	Zuschussbetrag
14	Drama daheim, Frau Eickhoff	Theaterproduktion Du bist, was ich will; Das geplante Projekt stellt in seiner Struktur die gängigen Theaterangebote auf den Kopf. Gemeinhin wird Theater in einer Spielstätte aufgeführt - hier kommt das Theater zu den Menschen, in die unterschiedlichsten Wohnungen. Die Aufführungen sind öffentlich zugänglich. Ein solches Angebot weckt Neugierde und Interesse an dem Format, unabhängig von dem inhaltlichen Angebot. Diese Angebotsstruktur schafft auch die Möglichkeit das Stück dezentral in den Wiesbadener Stadtteilen zu verorten; dort, wo nur selten solche kulturellen Angebote geboten werden. Somit besteht die Chance, neue Publikumsgruppen für Theater zu erschließen	4.000,00
15	Wolfgang Stamm / Axel Schweppe	Klangbilder Wiesbaden; Axel Schweppe und Wolfgang Stamm zählen seit vielen Jahr(zehnt)en zu den umtriebigen, kreativen und versierten Persönlichkeiten im Kunst- und Musikleben Wies-badens. Neben ihrer musikalischen Kompetenz erarbeiten Sie immer wieder neue und interessante Formate und Projekte. Es werden mobile Klangskulpturen gestaltet und diese an bzw. in öffentliche Orten bzw. Einrichtungen (Schulen, KITAs, Seniorenheime) präsentiert, damit Menschen Klang und Musik selber erleben und gestalten können. Beide Protagonisten verfügen aus ihrer sonstigen Tätigkeit über einschlägige didaktisch-pädagogische Erfahrungen.	4.000,00
16	Der Paritätische Wohlfahrtsverband Hessen e.V.	Mittendrin Kultur entdecken Wiesbaden; dieses Projekt hat es sich zum Ziel gesetzt, Menschen mit geringen finanziellen Möglichkeiten im Rahmen einer besonderen Woche den Zugang zu den Wiesbadener Kultureinrichtungen umfassend zu ermöglichen.	2.857,99
17	Gesellschaft Natur & Kunst e.V.	Transport des Kunstwerks POLEMOS nach Schloss Freudenberg; Das Schloss Freudenberg hat das documenta-Kunstwerk Polemos angekauft und wird dies zukünftig im Dachgeschoss präsentieren. Das Schloss Freudenberg vermag es vorbildlich, breiten Bevölkerungsgruppen, quer durch alle Altersgruppen einen faszinierenden und leichten Zugang zu Kunst zu ermöglichen.	3.000,00
Summe			41.507,99
Bereitgestellte Projektmittel "Kultur für alle"			70.000,00
Noch verfügbar			28.492,01